



写真の日 記念写真展 2022 第18回公募作品募集

感動発信! 感動共有!



外務大臣賞2021 ©三加茂 幸子
※実際の作品はカラーです

6月1日は「写真の日」

言葉では言い尽くせないシーンも
写真なら伝えられます。
撮影技術より写す人の心が
感じられる作品を期待しています。



環境大臣賞2021 ©外山 満
※実際の作品はカラーです

- **テーマ** 自由
- **応募資格** 日本在住の方ならどなたでも
- **受付期間** 2022年1月11日(火)~2月25日(金)
- **選考委員** 柏崎 秀実、菊池 哲男、(公社)日本写真協会
(50音順・敬称略)



柏崎 秀実
(公社)日本写真協会会員

日本大学芸術学部写真学科卒業。同大学大学院芸術学研究科映像芸術専攻、修士課程終了。学部卒業作品で「芸術学部賞」大学院修了作品でJPS展にて「銅賞」。清里フォトアートミュージアム作品所蔵(ヤングポートフォリオ展)。NHK『こんには いっと6けん』に出演。千葉県で写真スタジオを経営する傍ら、母校で非常勤講師としてポートレートの授業を担当。また、カメラメーカーのセミナーや地元のカルチャースクールなどでも写真の楽しみ方を指導。身近な人たちや家族を撮ることをライフワークとしている。公益社団法人 日本写真家協会(JPS)、公益社団法人 日本広告写真家協会(APA)会員



菊池 哲男
(公社)日本写真協会会員

1961年東京生まれ。立教大学理学部物理学科卒。山岳写真家として山岳雑誌やカレンダー、ポスターなどに作品を発表し、2001年には月刊誌『山と溪谷』の表紙撮影を1年間担当。主な写真集『白馬 SHIROUMA』、『白馬岳 自然の息吹き』、『アルプス星夜』、『鹿島槍・五竜岳 一天と地の間に』(共に山と溪谷社)、『山の星月夜 一眠らない日本アルプス』(2008年)(小学館)など。2007年、長野県白馬村和田野の森に菊池哲男山岳フォトアートギャラリーがオープン。東京都写真美術館にも作品が多数収蔵。フランスのアウトドアメーカー「ミレー」のテクニカルアドバイザー。公益社団法人 日本写真家協会(JPS)会員。
<http://www.t-kikuchi.com/>

● **賞**

大臣賞(予定)	2名	賞金10万円、特製賞状、特別賞品※1
優秀賞	10名	賞金2万円、特製賞状
奨励賞	10名	商品券5千円、特製賞状、賞品※2
協賛会社賞	60名	特製賞状、協賛会社賞品
入選	80名	特製賞状、賞品

※1: YUKI TORII提供 ※2: 久里洋ニオリジナルトレーシー(予定)

◎ **協賛会社** (前年度/順不同)

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 阿智村(長野県) | (株)デューク |
| エブソン販売(株) | 大豊和紙工業(株)/伊勢和紙 |
| OMデジタルソリューションズ(株) | にかほ市(秋田県) |
| キャノンマーケティングジャパン(株) | (株)ニコンイメージングジャパン |
| グローバルソリューションサービス(株) | (株)日本写真企画/フォトコン |
| イストテクニカルサービス部 | (一社)日本写真文化協会 |
| granne design | ハクバ写真産業(株) |
| (株)ケンコー・トキナー | (株)ハレおすぎインターナショナル |
| 小諸市(長野県) | (株)風景写真出版/風景写真 |
| サンディスク(株) | 富士フイルムイメージングシステムズ(株) |
| ジェットグラフ(株) | マルマン(株)/キャンソン |
| 「写真文化首都」北海道写真の町東川町 | (株)モンベル |
| G.I.P | (株)山田屋写真用品 |
| ソニー(株) | (株)ワン・パブリッシング/CAPA |
| ダイヤミック(株) | |

◎ **特別協賛** YUKI TORII

◎ **特別協力** 久里洋ニ/東レ(予定)

● **入賞作品展**

東京展/地域巡回展 検討中

◎最新情報は当協会のHP(<http://www.psj.or.jp>)でご確認ください。
なお、HPでは、2005~2021の上位入賞作品をご覧いただけます。

「写真の日」記念写真展(第18回)は、6月1日「写真の日」を記念して、写真の楽しさや記録の大切さを広める写真展です。

下記の応募規定に従い、奮ってご応募ください。

応募規定と応募方法

■テーマ

◎風景、動物、花、旅、家族、行事、スポーツ、乗物、ペットなど作品のテーマは「自由」です。

■応募作品

◎応募者本人が撮影した「未発表の単写真プリント(一枚でテーマが完結する写真)」に限ります。

◎過去に他のコンテストで入賞/入選した写真および同時期に連続撮影した別の類似写真、他のコンテストに、応募中または応募予定の写真は応募できません。

◎販売目的のない個人的写真集、個人的なWebサイトやSNSなどに掲載した写真、審査のない写真展(写真クラブの合同写真展など)出品写真の応募はできません。

◎作品の用紙サイズは、「A4、六切、ワイド六切の3種限定」です。
四切、A3など、規程サイズ外の作品は失格となります。

◎被写体が人物や特定建造物の場合は、肖像権の侵害にならないよう十分に留意してください。

◎著作権は作者にあります。

◎入賞・入選作品の使用権は2年間、主催者にあります。

■応募方法

◎一人何点でも応募できます。但し、賞は一人一賞です。

◎応募作品の送付は、折れ・傷・接着などの破損が生じないように丁寧に梱包し、郵送または宅配便にてお願いします。郵送の場合は、タイトル票右下端部の宛名ラベルを切り取ってご利用ください。なお、送付中の事故・破損などの責任は負いかねます。

◎規定のタイトル票に、タイトル・撮影地・氏名を明記し、作品一点ごとに貼付(タイトル票のつけ方参照)してください。

◎選考料は、応募作品一点につき、**20才以上の方は1,500円、20才未満の方は1,000円**です。

◎応募作品点数分の選考料を「ゆうちょ銀行の普通為替証書」で同封、または下記「ゆうちょ銀行口座」に振り込みしてください。

[銀行名] ゆうちょ銀行
[店名] 〇一八店(ゼロイチハチ店)
[店番] 018
[種目] 普通
[口座番号] 7301051
[口座名] 公益社団法人 日本写真協会

■応募受付・宛先

◎郵送・宅配便:2022年1月11日(火)~2月25日(金)消印有効

〒102-0082東京都千代田区一番町25JCIIビル4階
公益社団法人 日本写真協会 内
「東京写真月間2022」実行委員会
TEL.03(5276)3585 FAX.03(5276)3586

選考審査と結果のお知らせ

■選考委員

◎柏崎秀実、菊池哲男、(公社)日本写真協会(50音順・敬称略)

■選考結果のお知らせ

◎入賞・入選された方には、「東京写真月間2022」実行委員会から、文書で直接お知らせします。(4月上旬予定)

●惜しくも選外になられた方へは、応募作品の返却をもってお知らせに代えさせていただきます。

●大臣賞、優秀賞、奨励賞に入賞された作品については展示用プリント作成のため、デジタルデータあるいは原板フィルムの提出をお願いします。

◎選考結果発表後、下記に該当した場合は失格とします。

- 二重応募や規定に反する作品と判明した場合
- デジタルデータ、原板フィルムの提出がない場合

■賞・賞数・賞金・賞品

- 表面の表をご覧ください。

入賞作品展・表彰式

■東京展/地域巡回展/表彰式 ※検討中

作品の返却

◎応募作品はすべて主催者負担で返却します。

●選外の作品は、選考後2カ月以内に郵送あるいは宅配便にて返却します。

●入賞入選された方の全ての応募作品は巡回展終了後に返却いたします。

●郵送、宅配中の事故、破損などの責任は負いかねます。

作品掲載、応募者情報の取り扱いについて

◎大臣賞・優秀賞・奨励賞の原板がフィルムの場合は、2年間お預かりした後に返却いたします。

デジタルデータについては返却いたしません。

○入賞・入選作品は、当協会が関与する展覧会および、「東京写真月間」の関連印刷物、新聞、雑誌などの媒体で使用されます。

○応募に関する個人情報は、(公社)日本写真協会が管理し、選考結果通知、作品返却のご連絡などに使用させていただきます。なお、入賞・入選者氏名や都道府県名は、選考発表、写真展展示作品、ホームページおよび当協会が関与する展覧会、印刷物などに掲出させていただきます。

その他

○本応募規定、応募リストやタイトル票は、下記のホームページからダウンロードすることができます。

<http://www.psj.or.jp>

◎ホームページでは、以下の情報もご確認いただけます。

- 写真の日記念写真展2005~2021の上位入賞作品の写真および全入賞者一覧、日本写真協会とその活動内容、最新のトピックスなど。